



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE



ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 149  
SECTOR 3 - BUCUREȘTI

VIZAT,

**DIRECTOR,**  
**Prof. Luciana Denisa Trăistaru**

**COORDONATOR PROIECTE ȘI PROGRAME,**  
**Prof. Liviu George Vîrban**

**ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 149 BUCUREȘTI**  
Aleea Perișoru, nr. 4, sector 3; Tel./ Fax 021 - 345.19.85  
E-mail: scoalagimnaziala149@gmail.com

Nr. 761/ 20.01.2017

## **PROIECT EDUCAȚIONAL INTERȘCOLAR**

***MOȘTENIREA LUI EMINESCU – concurs de creație literar-artistică pentru elevi  
și sesiune de referate științifice pentru profesori***

Ediția I: Anul școlar 2016-2017

*Perioada desfășurării proiectului: 15 ianuarie 2017-15 iunie 2017*

### **1. ARGUMENT:**

*Fericească-l scriitorii, toată lumea recunoască-l...  
Ce-o să aibă din acestea pentru el, bătrânul dascăl?  
Nemurire, se va zice. Este drept că viața-ntreagă,  
Ca și iedera de-un arbor, de-o idee i se leagă.  
"De-oi muri - își zice-n sine - al meu nume o să-l poarte  
Secolii din gură-n gură și l-or duce mai departe,  
De a pururi, pretutindeni, în ungherul unori crieri  
Și-or găsi, cu al meu nume, adăpost a mele scrieri!" ...  
(Scrisoarea I- fragment, de Mihai Eminescu)*

Fiecare popor își asigură un viitor trainic și reușește să se înscrie în universalitate prin oamenii reprezentativi pe care îi descoperă și îi susține. Orice domeniu cultural rezistă prin vârfurile pe care și le recunoaște ori le promovează, cu scopul cert de a le transforma în modele naționale. Literatura, în general, și cea română, în particular, are privilegiul de a beneficia de un izvor nesecat de talente, de o școală reală, care se naște odată cu fiecare dintre noi și nu pierce niciodată.



A le aduce un omagiu acelor înaintași care s-au dovedit formatori de neam este mai mult decât o obligație morală, devine un exercițiu de profesionist și rămâne un gest onorant pentru toți românii, de pretutindeni. Mihai Eminescu este recunoscut unanim drept poetul nostru national, ceea ce explică nenumăratele demersuri didactice care și-l aleg, pentru diverse evenimente, ca patron de suflet. Este și motivarea noastră profundă, de a iniția un proiect educațional ambițios, aflat acum la prima sa treaptă – cea a școlii, care să fie prinos de grațitudine și mijloc de reconfirmare a unei valori unice, născută spre a crea permanent alte valori.

Copiii, tinerii sunt certitudinea asigurării continuității neamului românesc, din punct de vedere istoric, social și, nu în ultimul rând, cultural. Într-un secol al desființării granițelor, la propriu și la figurat, într-un timp al emigrării minții și a sufletului, în ritm crescut, întoarcerea constantă spre artă, prin creația literară, pe de o parte, și prin cea muzicală ori plastică, pe de altă parte, poate să conducă spre un tipar de normalitate. O formă finită a unui talent nativ sau modelat trebuie să reziste oriunde în lume, dar plecând de aici, dintre noi, de la cei mai mici, tocmai pentru că ei sunt cei care învață, prin astfel de inițative – precum cea propusă de noi, să devină mari. Explicăm astfel includerea concursului de creație, adresat școlărilor, cu siguranță nucleul întregului proiect.

Profesorii de oriunde sunt modelul. *Luceferi* ai zilelor noastre, pot risca să fie trecuți în uitare și să fie tratați drept *epigoni*, în masa intelectuală generală, dacă nu continuă să lupte pentru a-și face cunoscute meritele, munca, devotamentul și harul. Este justificarea noastră pentru întregirea programului educativ cu o sesiune de referate științifice adresate cadrelor didactice, păstrând aceleași teme culturale, constituite anterior în invitații pentru discipolii lor.

Dorința noastră este ca acest demers să aibă calitatea recunoașterii sale ulterioare la nivel național și, de ce nu, prin românii de pretutindeni, la altul râvnit, internațional. Sunt exigențe recunoscute în toate țările membre ale Uniunii Europene, care ne obligă să ne afiliem moral și profesional la standarde ridicate și, nu în ultimul rând, care ne călăuzesc hotărâtor pașii, spre a-i îndruma frumos, corect și victorios pe elevii care ne vor păstra de-a pururi în gând și în suflet.

Școala Gimnazială nr. 149 din București (sectorul III) își reconfirmă, și prin acest proiect, statutul de instituție educativă cu grad ridicat de încredere, dobândit în capitală, de-a lungul timpului. Recunoscută pentru rezultatele deosebite ale elevilor la toate formele de evaluare, dar și la olimpiade și concursuri școlare, pentru profesionalismul cadrelor didactice și pentru permanentizarea unor clase de gimnaziu cu predare intensive a limbii engleze, ea merită să fie cunoscută mai bine în București și în afara lui.

### 3. SCOPUL PROIECTULUI:

Activitățile propuse urmăresc afirmarea tinerelor talente - de selectat din rândul elevilor, recunoașterea calităților profesionale ale cadrelor didactice – prin contribuțiile rezultate în cadrul sesiunii de referate științifice și promovarea culturii naționale – prin omagiul adus atât lui Eminescu, cât și tuturor scriitorilor români care i-au urmat. Un alt scop declarat îl constituie dezvoltarea unor abilități de comunicare și de lucru în echipă, la elevi, în cadrul unor lecții deschise susținute atât de profesori ai școlii, cât și de parteneri externi, personalități marcante, invitați în proiect. Nu în ultimul rând, ne propunem să-i familiarizăm pe copii cu atmosfera de lucru din instituții de renume bucureștene – edituri, muzee, redacții de ziar, alte instituții



culturale. Finalitățile includ schimburile de experiență între școli din regiuni diferite, iar ulterior, popularizarea lucrărilor și a creațiilor premiate.

#### 4. OBIECTIVE:

- a) dezvoltarea abilităților elevilor, prin informarea specializată permanentă și prin dobândirea unor cunoștințe obținute într-un cadru interdisciplinar sau transdisciplinar, vizând literatura română, muzica și educația plastică;
- b) stimularea creativității și a imaginației copiilor, a expresivității și a sensibilității artistice;
- c) cunoașterea specificului unor importante instituții culturale, care promovează opera eminesciană;
- d) descoperirea marilor valori contemporane – scriitori, artiști - în mod direct, prin schimburi de experiență și în mod indirect, prin intermediul mass media ori a rețelelor de socializare;
- e) remarcarea personalității plurivalente a lui Mihai Eminescu – poet, prozator, jurnalist, prin receptarea unor exemple reprezentative din scrierile sale, în cadrul unor ateliere de lucru, cercuri literare, monitorizate de specialiști în domeniu;
- f) organizarea unui vernisaj, a unui concurs de creație literară și a unui minifestival de muzică pe versuri eminesciene, care să asigure interesul școlărilor pentru cultura română;
- g) promovarea imaginii școlii, la nivel național;
- h) implicarea activă și constantă a reprezentanților diferitelor instituții culturale, în viața școlii;
- i) atragerea unor parteneri școlari în proiect, din regiuni diferite.

#### 5. RESURSE:

- **umane:** echipa de proiect desemnată, directorii unității de învățământ, elevi din ciclul primar și gimnazial, profesori colaboratori din școală și din afara ei, parteneri de proiect, voluntari;
- **materiale:** materiale de lucru specifice creațiilor literare și plastice, calculatoare, imprimantă, consumabile, aparat foto, videoproiector, diplome, cărți pentru premianți; spații amenajate pentru concursuri și vernisaj sau pentru prezentarea compozițiilor musicale (asigurate de organizatori);
- **financiare:** surse interne (școala) și sponsorizări externe, rezultate din acordurile de parteneriat.
- **informaționale:** proiectul scris, portofoliul proiectului, mediatizare prin mijloace specific (internet, rețele de socializare), diplome, adevărinițe, CD-uri.

#### 6. GRUPURI ȚINTĂ:

- elevi și cadre didactice din învățământul preuniversitar

#### 7. OBIECTE DE STUDIU IMPLICATE:

- Limba și literatura română, Limba și literatura engleză, Educație muzicală, Educație plastică, Științe socio-umane

#### 8. SECȚIUNI PRINCIPALE ALE PROIECTULUI:

##### a) Concurs pentru elevi:

- creații literare originale (versuri, proză) – în limbile română și engleză;
- desen/ pictură realizată în tehnici la alegere, format A4 – lucrări inspirate de opere literare eminesciene sau aparținând unor scriitori români de după Mihai Eminescu;
- interpretări muzicale înregistrate pe CD sau utilizând altă variantă electronică, pe versuri scrise



de poetul nostru național sau de poeți români de după Mihai Eminescu – susținute în limbile română sau engleză.

**b) Sesiune de referate științifice pentru cadre didactice**

- se adresează profesorilor din învățământul preuniversitar (toate treptele), cu specializările: limba și literatura română, limbi și literaturi străine, educație muzicală, educație plastică, științe socio-umane;

- sfera de adresabilitate și specificul conținutului referatelor sunt generoase, așa cum însuși titlul proiectului o impune – *Moștenirea lui Eminescu*;

- limba de scriere a lucrărilor: română.

**Note: Toate lucrările, atât cele ale elevilor, cât și cele ale profesorilor, vor fi trimise pe adresa de e-mail a coordonatorului proiectului, prof. dr. Carmen Elena Florea – [floreacammi@gmail.com](mailto:floreacammi@gmail.com), cu mențiunea *Pentru Proiectul Literar*, care le va redistribui profesorilor specializați, în funcție de specificul lor.**

**Concursul pentru copii se va finaliza cu o festivitate de premiere, susținută de instituții partenere în proiect și cu publicarea, în revista școlii, a creațiilor laureaților.**

**Profesorii participanți la Sesiunea de referate științifice și cei ai căror elevi vor lua parte la concursurile de creație vor primi adeverințe și diplome de participare.**

**Prezența la oricare dintre cele două secțiuni nu este condiționată de încheierea unui acord de parteneriat între școli, dar demersul este încurajat de școala organizatoare.**

## 9. CALENDARUL, DENUMIREA ȘI DESCRIEREA ACTIVITĂȚILOR:

### IANUARIE:

-atelier de lucru în școală, în cadrul unor ore de limba română, educație muzicală și educație plastică;

-popularizarea proiectului și demararea încheierii acordurilor de parteneriat cu reprezentanți externi, instituții culturale;

-start dat trimiterii prin poșta electronică a creațiilor literar-artistice ale elevilor, respectiv, a referatelor aparținând profesorilor.

### FEBRUARIE-APRILIE:

1. **Eminescu – opere complete.** Vizită a elevilor Școlii Gimnaziale nr. 149, însoțiți de membri din proiect, la Editura Academiei Române. Prezentarea tuturor volumelor publicate, în redacția unor personalități remarcabile.
2. **Un muzeu în mijlocul nostru.** Lecție demonstrativă, la nivelul școlii, susținută de doamna Oana Oros, reprezentant desemnat de conducerea Muzeului Național al Literaturii Române.
3. **Scriitorii cunosc copiii. Și invers.** Spațiul pus la dispoziție în cadrul bibliotecii școlii va deveni neîncăpător pentru elevii mici și mari din școală, care vor interacționa în cadrul unor ore-atelier cu scriitori consacrați, premiați, dar și cu debutanți: domnul Petre Crăciun, doamnele Sonia-Cristina Stan, Mihaela Rusu, domnul Ion Gheorghisor, părintele Marian Sava, domnul Mihai Tudor și nu numai.



4. **Viziune eminesciană tridimensională.** Lecție transdisciplinară susținută de trei profesori cu specializări diferite, care urmăresc ecouri diverse în câteva creații poetice eminesciene: literatura română – prof. dr. Carmen Elena Florea, geografie – prof. Liviu George Vîrban și istorie – prof. Dorin Motohon.
5. **Minifestival literar-muzical-cromatic.** Prezentarea unui program muzical - artistic, de către elevii școlii îndrumați de prof. Diana-Mihaela Moț, urmat de un vernisaj cu lucrări plastice realizate de către copii, inspirate de versuri eminesciene – supervizat de prof. Claudia Ion. Moment poetic, în limbile română și engleză - recitarea unor versuri eminesciene; moment susținut de copii din ciclul primar și de către un actor recunoscut – activitate monitorizată de prof. Cosmina Tatiana-Hurjui, prof. Irina Ștefan, prof. Camelia-Nicorina Edu.
6. **Eminescu trece granița.** Receptări externe ale creațiilor eminesciene și cunoașterea, de către elevii școlii, a unor scriitori străini, contemporani cu Mihai Eminescu. Minilecții demonstrative susținute în limba engleză, realizate în parteneriat cu școli din Olanda și Bulgaria, surprinse în direct, grație mijloacelor moderne de conectare (skype). Responsabili: prof. dr. Carmen Elena Florea și prof. Cosmina Tatiana Hurjui.
7. **Foștii elevi se întorc.** Tineri jurnaliști și studenți, foști elevi ai școlii, le prezintă celor mici propria abordare a creației eminesciene, în cadrul unor ore-atelier.

25 MAI: **Festivitate de premiere a elevilor participanți la concursurile literar-artistice.** Lucrările au fost trimise on line, din momentul demarării proiectului. Prezența membrilor juriului: scriitori, profesori, reprezentanți ai Editurii Litera, ai M.N.L.R și ai altor instituții. Premiile constau în cărți oferite de Editura Litera și de programe culturale înmânate de reprezentantul M.N.L.R., instituții partenere în proiect.

3 Iunie: **Finalizarea sesiunii de referate științifice** adresate cadrelor didactice și trimiterea, prin poșta electronică (în formă scanată) a diplomelor de participare. **Redactarea raportului final al proiectului educativ.** Asigurarea adeverințelor de participare pentru toți cei implicați în proiect și obținerea unui feedback intern și extern. Publicarea, în revista școlii, a lucrărilor premiate și a participanților la Sesiunea de referate științifice.

#### 10. MEMBRII PROIECTULUI :

- profesor Luciana Denisa Trăistaru – Limba și literatura română, Școala Gimnazială nr. 149, director – organizator și evaluator;
- profesor Ionica Vasile – Matematică, Școala Gimnazială nr. 149, director adjunct - organizator și evaluator;
- profesor Liviu George Vîrban – Geografie, Școala Gimnazială nr. 149 – coordonator proiecte și programe la nivelul școlii, organizator și evaluator;
- profesor dr. Carmen Elena Florea – Limba și literatura română, Școala Gimnazială nr. 149, autorul proiectului, organizator, evaluator și coordonatorul proiectului;
- profesor Dorin Motohon – Istorie, Școala Gimnazială nr. 149, organizator și evaluator;
- profesor Claudia Ion - Ed. Plastică, Școala Gimnazială nr. 149, organizator și evaluator;
- profesor Mihaela Diana Moț – Ed. Muzicală, Școala nr. 149, organizator și evaluator;
- profesor Cosmina Tatiana Hurjui – Limba engleză, Școala Gimnazială nr. 149, organizator și evaluator;



- profesor Irina Ștefan – învățământ primar, Școala nr. 149, organizator și evaluator;
- profesor Camelia Nicorina Edu – învățământ primar, Școala Gimnazială nr. 149, organizator și evaluator;
- informatician Cătălina Irina Dobre – Școala Gimnazială nr. 149, organizator.

#### **11. PARTENERI:**

- Editura Litera
- Muzeul Național al Literaturii Române
- Scriitori – membri ai Uniunii Scriitorilor, jurnaliști, artiști recunoscuți
- Reprezentanți ai BOR
- Școli și licee participante, cu care Școala Gimnazială nr. 149 va încheia parteneriate interșcolare
- Alți profesori din școala organizatoare
- Alte instituții culturale, administrative, educative, care vor fi atrase în proiect, pe parcursul desfășurării lui.

#### **12. DISEMINARE:**

- Mediatizarea proiectului se va realiza pe site-ul și pagina de facebook ale școlii, în reviste, mass-media, pe [www.didactic.ro](http://www.didactic.ro), în cadrul unor întâlniri/ sesiuni de comunicări/ concursuri specifice.

Data: 20.01.2017

**Coordonator proiect:** Prof.dr. Carmen Elena Florea





## REGULAMENT DE PARTICIPARE

### A. Pentru elevi:

- ❖ Se pot înscrie la concurs copii din învățământul preuniversitar.
- ❖ Fiecare cadru didactic poate trimite pentru concurs **3-5 lucrări** reprezentative ale elevilor, indiferent de categoria de concurs. Creațiile literare și înregistrările muzicale (susținute în limbile română sau engleză) vor fi trimise prin intermediul poștei electronice. Acestea din urmă pot aparține unor grupuri școlare (cor de copii dintr-o școală) sau pot fi participări individuale, vocal-instrumentale. Lucrările plastice (dar și cele menționate anterior) pot fi trimise pe adresa școlii organizatoare: Școala Gimnazială nr. 149, Aleea Perișoru nr. 4, sector 3, București, cu mențiunea *Pentru Proiectul Literar*.
- ❖ Înscrierea elevilor participanți și trimiterea lucrărilor se realizează până în **8 mai 2017**, pe baza fișei de înscriere (Anexa 1) care se va trimite numai prin e-mail.
- ❖ La secțiunea de artă plastică, lucrările vor fi realizate pe suport de hârtie, carton, pânză, format A4, tehnică de lucru la alegere.
- ❖ Se vor acorda premii pentru fiecare categorie de concurs, diplome de participare pentru toți elevii și pentru cadrele didactice îndrumătoare.
- ❖ Toate lucrările vor reflecta tematica concursului, urmărindu-se originalitatea realizării acestuia și fantezia creației.
- ❖ Lucrările trimise prin poștă vor putea fi returnate numai în mod direct/personal, în cadrul școlii organizatoare. Perioada lor de arhivare în școală este de un an (timp în care pot fi retrase de către autorii lor sau de către reprezentanții desemnați de aceștia).

### 1. Creație literară-în versuri sau proză

Creațiile literare, în versuri sau în proză, vor integra, în general, în mod original teme, motive, idei specifice creației eminesciene. Totuși, această componentă nu este una obligatorie, dat fiind titlul proiectului, scopul și obiectivele menționate

Materialele se vor redacta în limbile română sau engleză, în format A4, la un rând, cu margini egale de 2 cm, text aliniat „justified”. Titlul va fi scris cu majuscule (Times New Roman, 16, Bold). La două rânduri de titlu se vor scrie: numele elevului, clasa, numele cadrului didactic îndrumător (Times New Roman, 14, Bold). La două rânduri de datele de identificare se va scrie conținutul lucrării (Times New Roman, 14). Lucrările vor fi trimise în format electronic pe adresa [floreacammi@gmail.com](mailto:floreacammi@gmail.com) (sau prin poștă).

### 2. Desen/ pictură. 3. Muzică

- ❖ Desenele/ picturile vor fi realizate pe suport A4, cu materiale la alegere și în tehnica dorită, respectând temele concursului – să fie inspirate din creații literare eminesciene sau din alte creații literare aparținând unor scriitori de după Mihai Eminescu, cu condiția să fie menționată sursa (de exemplu: titlul planșei este... și a fost inspirată de poezia..., aparținând lui...).



Lucrările vor fi așezate în folie de plastic pentru a nu se deteriora;  
Fiecare lucrare va fi însoțită în colțul din dreapta jos, pe față, de o etichetă cu următoarea structură:

Nume elev:
Clasa:
Titlul lucrării:
Școala:
Prof. coordonator:
Tel.; e-mail:

Lucrările vor fi trimise într-un plic A4, la următoarea adresă:

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 149  
Aleea Perișoru, nr. 4, sector 3, București

Pe plic va apărea mențiunea: *Pentru Proiectul Literar* (în școală se organizează mai multe proiecte).

- Înregistrările muzicale vor fi trimise prin mijloace electronice (e-mail) sau prin poștă, pe CD-uri, păstrând regulile menționate anterior. Ele vor consta în susțineri ale unor compoziții recunoscute – *secțiunea interpretare*, pe versuri eminesciene sau aparținând unor scriitori de după Mihai Eminescu și vor fi realizate de către grupuri școlare sau individual. Vor fi foarte bine primite participările proprii – la *secțiunea compoziție*. Limbile de prezentare: română sau engleză.
- ✓ Jurizarea lucrărilor/înregistrărilor muzicale se va face de către o echipă de cadre didactice de specialitate, pe secțiuni și pentru fiecare nivel, urmărindu-se încadrarea în temă, originalitatea și imaginația elevilor. Se vor acorda premiile I, II, III, mențiuni și diplome de participare pentru fiecare elev participant, respectiv, adeverințe pentru cadrele didactice implicate.  
Se vor stabili criteriile unice de evaluare, avându-se în vedere aprecierea originalității, autenticității, creativității, ingeniozității cu care au fost realizate creațiile literare și lucrările artistico- plastice.  
Lucrările înscrise în concurs se vor păstra în portofoliile finale ale proiectului în variantă electronică.  
Nu se vor acorda premii în bani. Nu se admit contestații.  
Cadrele didactice implicate în derularea proiectului prin coordonarea și îndrumarea elevilor, vor primi diplome de participare și adeverințe.
  - Elevii premianți vor fi invitați să participe la **Festivitatea de premiere, din 25 mai 2017**, în cadrul Școlii Gimnaziale nr. 149. Diplomele (pentru toți participanții și pentru premianții care nu au reușit să fie prezenți la festivitate), respectiv, acordurile de parteneriat vor fi expediate prin poșta electronică – scanat - sau vor putea fi ridicate personal de la școala organizatoare, până la data de **31 mai 2017**.





**B. Pentru cadrele didactice participante la Sesiunea de referate științifice:**

- Secțiunea se adresează în primul rând profesorilor de limba română, limba engleză, alte limbi și literatură străină, educație muzicală și educație plastică, iar lucrările vor avea la bază creația eminesciană – studii critice ale unor opere ale poetului sau ale unor lucrări plastice și muzicale inspirate de creația lui Mihai Eminescu.
- De asemenea, contribuțiile vor putea avea teme conexe - pot fi analize ale unor opere literare/lucrări/compoziții aparținând unor scriitori sau unor artiști plastici/compozitori care i-au urmat lui Eminescu și care s-au inspirat, în lucrările lor, din creații literare posteminesciene.
- Sunt invitați să participe și profesori de geografie și de istorie, cu condiția să găsească subiecte care să se raporteze la perioada în care a trăit Mihai Eminescu (condiții istorice, locurile prin care el a trecut, privite și analizate din perspectivă geografică) sau la cele care i-au urmat, dar care au fost influențate decisiv de schimbările istorice din a doua jumătate a secolului al XIX-lea.
- Materialul trimis trebuie...
  - să fie scris în limba română;
  - să abordeze temele indicate;
  - să respecte condițiile de redactare: format pagină A4, titlul cu TNR 14, cu majuscule, bold, centrat; sub titlu, la un rând, numele și prenumele autorului, școala de proveniență, specializarea, localitatea, județul – TNR 14, litere mici; corpul textului cu TNR 12, 2-3 pag.;
  - lucrarea poate să conțină note de subsol și trebuie să fie prevăzută cu bibliografia aferentă;
  - întreaga responsabilitate privind conținutul îi revine autorului, iar lucrările care vor fi identificate ca fiind plagiate vor fi eliminate.
    - Diplomele de participare vor fi trimise scanat, prin poșta electronică sau vor putea fi ridicate personal, de la școala organizatoare, până la **6 iunie 2017**.

**Ambele secțiuni: nu se percepe taxă de participare!**



*ANEXA 1 (a se trimite numai prin e-mail)*

**FIȘĂ DE ÎNSCRIERE**

**Concursul de creație**

***MOȘTENIREA LUI EMINESCU***

EDIȚIA I/Ianuarie-Iunie 2017

Unitatea școlară: .....

Adresa unității școlare (localitate, stradă, nr.):

.....

Cadru didactic îndrumător:.....

Specialitatea:.....

Adresa e-mail:.....

Telefon: .....

Elevi participanți:

NR. CRT.	NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI	CLASA	TITLUL LUCRĂRII	SECȚIUNEA
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
.				

Semnătura,



**ANEXA 2 (a se ștampila)**  
**ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 149**  
ALEEA PERIȘORU, NR. 4, SECTOR 3  
BUCUREȘTI  
NR. \_\_\_\_\_ din \_\_\_\_\_

INSTITUȚIA \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
NR. \_\_\_\_\_ din \_\_\_\_\_

## ACORD DE PARTENERIAT (pentru INSTITUȚII)

Încheiat astăzi, \_\_\_\_\_, între:

**1. Școala Gimnazială nr. 149**, Aleea Perișoru, nr. 4, sector 3, București, reprezentată prin prof. **Luciana Denisa Trăistaru**, în calitate de **director** și prof. Carmen Elena Florea, în calitate de coordonator, respectiv, prof. Liviu Vîrban, prof. Dorin Motohon, prof. Claudia Ion, prof. Diana Mihaela Moț, prof. Cosmina Tatiana Hurjui, prof. Camelia Nicorina Edu și informatician Cătălina Irina Dobre, în calitate de organizatori ai sesiunii de referate științifice pentru profesori și ai concursului de creație pentru elevi „**Moștenirea lui Eminescu**”,

și

\_\_\_\_\_, reprezentată prin \_\_\_\_\_, în calitate de director și/ sau \_\_\_\_\_ în calitate de coordonator/ colaborator/ reprezentant.

**2. Grup țintă:** elevi din învățământul preuniversitar.

### 3. Obligațiile părților:

**A) Aplicantul** se obligă :

- să informeze instituția parteneră despre organizarea concursului;
- să distribuie regulamentul concursului instituțiilor participante;
- să respecte termenele de desfășurare ale întâlnirilor/ workshopurilor/ concursului;
- să emită și să distribuie adeverințele de participare;
- să popularizeze întâlnirea realizată cu instituția parteneră.

**B) Partenerul** se obligă să respecte următoarele condiții:

- să mediatizeze activitățile incluse în proiect în instituție;
- să sprijine elevii din școala organizatoare pentru activitate;
- să promoveze lucrările elevilor participanți la ateleire de lucru/concurs;
- să respecte regulamentul de desfășurare al proiectului;

### 4. Durata acordului:

Acordul intră în vigoare la data semnării acestuia și este valabil pe perioada derulării proiectului.



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE



ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 149  
SECTOR 3 - BUCUREȘTI

**5 . Clauze finale ale acordului:**

Partenerii se obligă să colaboreze pe toata perioada desfășurării concursului pentru ca acesta să se deruleze conform scopului stabilit.

Prezentul acord se încheie în două exemplare, câte un exemplar pentru fiecare parte și intră în vigoare de la data semnării lui.

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 149  
DIRECTOR,  
PROF. LUCIANA DENISA TRĂISTARU

INSTITUȚIA/ REPREZENTANTUL...  
DIRECTOR/ RESPONSABIL,

---



**ANEXA 3 (a se trimite ștampilat)**

**Școala Gimnazială nr. 149**

Adresa: Aleea Perișoru, nr. 4

Sector 3, București

Tel./ fax:.....

Nr. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Școala .....

Adresa: .....

.....

Tel./ fax.....

Nr. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**ACORD DE PARTENERIAT (pentru ȘCOLI)**

**I. Părțile acordului de parteneriat:**

**Art.1.** Prezentul Acord de Parteneriat se încheie între:

Școala Gimnazială nr. 149, cu sediul în București, Aleea Perișoru nr. 4, sector 3, reprezentată prin **prof. Luciana Denisa Trăistaru**, în calitate de **director**, și ....., în calitate de coordonator/ partener la nivelul școlii,

și ....., cu sediul în ....., strada ....., sector/ județ ....., reprezentat prin ....., în calitate de **director**, și ....., în calitate de coordonator/ partener.

**II. Obiectul acordului de parteneriat:**

**Art.2.** Acordul are ca obiect asocierea în parteneriat în vederea implementării proiectului de activitate cu titlul „**MOȘTENIREA LUI EMINESCU**”, activitate care va fi inclusă în Calendarul de activități metodice-științifice-culturale, în anul școlar 2016-2017.

**III. Durata Acordului de parteneriat:**

**Art.3** Acordul se încheie pentru perioada \_\_\_\_\_ 2017 (data semnării contractului) - 16.06.2017, intrând în vigoare de la data semnării de către părți a acestui acord și își va produce efectele pe toată perioada menționată.

**IV. Scopul Acordului de parteneriat:**

**Art.4.** Prin încheierea acestui acord de parteneriat se urmărește:

- sprijinul reciproc în organizarea și desfășurarea activității cu titlul „**MOȘTENIREA LUI EMINESCU**” destinat grupului țintă reprezentat de personalul didactic/ personalul didactic auxiliar/ elevi/ părinți/ comunitate locală;

**V. Obligațiile și drepturile părților:**

**Art.5.**

**Școala Gimnazială nr. 149**

- consiliază partenerii, în vederea implementării în condiții de calitate a activității;
- introduce activitatea în calendarul de activități metodice-științifice-culturale propriu, aferent anului școlar 2016-2017;



- informează inspectorul de specialitate cu privire la desfășurarea activităților specifice disciplinei;
- asigură informarea grupului țintă prin adrese scrise și postarea materialelor informative, precum și a materialelor de diseminare, a rezultatelor activității;
- monitorizează desfășurarea activităților;
- semnează, alături de școala parteneră, diplomele/adeverințele care atestă participarea/premierea participanților, precum și a diplomelor/adeverințelor care atestă calitatea de organizatori/evaluatori nominalizați de parteneri; semnarea documentelor care atestă participarea persoanelor la activitate;
- facilitează, la cerere, publicarea broșurilor asociate activității, prin intermediul Revistei școlii;
- organizează și desfășoară activitatea pentru care se încheie prezentul acord;
- face cunoscut conținutul proiectului;
- realizează completarea machetelor documentelor necesare implementării activităților, precum și, după caz, realizarea materialelor suport ale activităților;
- răspunde de implementarea conformă a activităților desfășurate în cadrul prezentului acord de parteneriat;
- asigură promovarea pe site-ul unității a activităților desfășurate în cadrul prezentului acord de parteneriat și, după caz, a rezultatelor acestor activități;
- asigură sustenabilitatea și **monitorizează impactul**, aspecte care vor fi criteriu de evaluare a aplicației pentru anul școlar următor.

**Școala parteneră** \_\_\_\_\_ :

- să colaboreze cu școala organizatoare în vederea unei bune desfășurări a activităților propuse;
- să organizeze activități premergătoare acțiunilor propuse: întâlniri informative cu elevii/părinții/ cadrele didactice/ personalul didactic auxiliar/ diriginții claselor;
- să informeze participanții cu privire la data, durata și locul desfășurării activității;
- să asigure spațiul de desfășurare a activităților care fac obiectul prezentului acord;
- să elibereze școlii organizatoare, la finalul proiectului, un document care să ateste atingerea scopului care face obiectul prezentului contract de parteneriat;
- să mediatizeze activitățile aferente proiectului inițiat de școala organizatoare;
- se implică în creșterea standardului de educare a tinerei generații prin promovarea abilității de măsurare a propriului impact.

**Art.6. Școala Gimnazială nr. 149 și unitățile partenere** vor face publică existența parteneriatului pe toată perioada de implementare a acestuia.

**VI. Modificarea, încetarea și rezilierea Acordului de parteneriat:**

**Art.7.** Prezentul Acord va putea fi modificat și completat pe perioada angajată, numai cu acordul ambelor părți, prin Act Adițional.

**Art.8.** Prezentul Acord poate înceta înainte de termenul prevăzut în Art. 3 cu condiția notificării prealabile în scris a celeilalte părți, cu cel puțin 15 zile înainte.





**Art. 9** Responsabilii din partea instituțiilor partenere pentru punerea în aplicare a prevederilor prezentului acord de parteneriat:

- din partea Școlii Gimnaziale nr. 149, prof. dr. Carmen Elena Florea, telefon 0759990641 și e-mail floreacammi@gmail.com;
- din partea unității de învățământ partener: prof. \_\_\_\_\_,  
tel. \_\_\_\_\_, adresă e-mail \_\_\_\_\_;

Prezentul Acord a fost încheiat și semnat azi, \_\_\_\_\_ 2017, în 2 exemplare, câte un exemplar pentru fiecare parte.

Responsabil desemnat la nivelul Școlii Gimnaziale nr. 149  <b>Prof. dr. Carmen Elena Florea</b>	Responsabil desemnat la nivelul unității partener  <b>Prof. _____</b>
---	---

Școala Gimnazială nr. 149,  
Director,  
LUCIANA DENISA TRĂISTARU

Școala \_\_\_\_\_  
Director,



**ANEXA 4**

**PROIECT EDUCAȚIONAL „MOȘTENIREA LUI EMINESCU„**  
*SESIUNEA DE REFERATE ȘTIINȚIFICE PENRU PROFESORI*

EDIȚIA I / 2016-2017

Școala \_\_\_\_\_

**Nr. 761/ 20.01.2017**

**FORMULAR DE ÎNSCRIERE**

**Titlul lucrării** \_\_\_\_\_

**Autorul lucrării**

Nume \_\_\_\_\_ Prenume \_\_\_\_\_

Instituția \_\_\_\_\_

Localitatea \_\_\_\_\_

Județul \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Secțiunea \_\_\_\_\_

**Modul de participare este unic: prin participare indirectă (trimiterea lucrării).**